



—東京藝術大学演奏芸術センター退任記念演奏会—

大石 泰

2004.4-2019.3

全仕事



◆第1部 最終講義 大石 泰 (東京藝術大学演奏芸術センター教授)
「コンサートを企画する楽しみ ～それは6体の着ぐるみから始まった」

◆第2部 コンサート
「芸大とあそぼうin北とびあ」傑作選

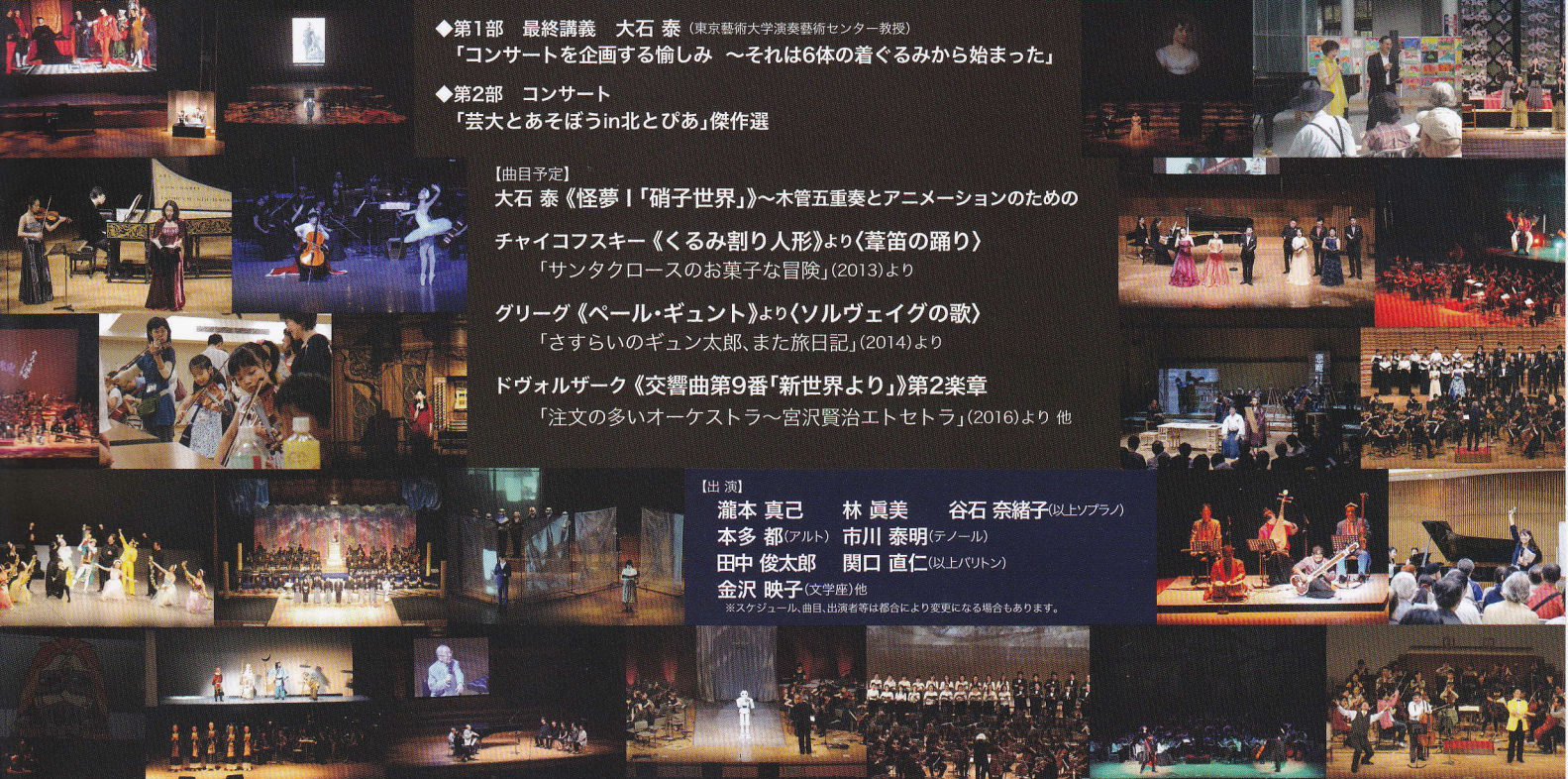
【曲目予定】
大石 泰《怪夢「硝子世界」》～木管五重奏とアニメーションのための

チャイコフスキー《くるみ割り人形》より《葦笛の踊り》
「サンタクロースのお菓子な冒険」(2013)より

グリーグ《パール・ギュント》より《ソルヴェイグの歌》
「さすらいのギョウ太郎、また旅日記」(2014)より

ドヴォルザーク《交響曲第9番「新世界より」》第2楽章
「注文の多いオーケストラ～宮沢賢治エトセトラ」(2016)より 他

【出演】
瀧本 真己 林 真美 谷石 奈緒子(以上ソプラノ)
本多 都(アルト) 市川 泰明(テノール)
田中 俊太郎 関口 直仁(以上バリトン)
金沢 映子(文学座)他
※スケジュール、曲目、出演者等は都合により変更になる場合もあります。



2019年3月20日(水) 15:00開演(14:30開場)

東京藝術大学奏楽堂[大学構内]

入場無料(要事前申し込み・申し込み方法は裏面)

※3歳未満のお子様はご入場いただけません。あらかじめご了承ください。

お問合わせ:東京藝術大学演奏芸術センター 050-5525-2465

東京藝術大学ホームページ <http://www.geidai.ac.jp>

主催:東京藝術大学演奏芸術センター・東京藝術大学音楽学部 協力:(公財)北区文化振興財団

共催:東京藝術大学同声会・東京藝術大学マスターズ・プロジェクト